

Программу составил(и):

ст. преп., Новрузов В.Ф.;

ст. преп., Семедов И.М.

Рецензент(ы):

канд. пед. наук, доцент Магомедов Р.М.

Рабочая программа дисциплины

Спортивные и подвижные игры

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

44.03.01 Педагогическое образование

Утвержденного Учёным советом вуза от 08.12.2025 г. Протокол №1

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра гуманитарных дисциплин

Протокол №1 от 05.12.2025 г.

Зав. кафедрой канд. филол. наук, доцент Ашимова А.Ф.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1 ЦЕЛИ	
формирование физической культуры личности, а также способностей, направленных на использование ценностей физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, физической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.	
1.2 ЗАДАЧИ	
<ul style="list-style-type: none"> - осознать роль физической культуры в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; - знать биологические и психолого-педагогические основы физической культуры и здорового образа жизни; - сформировать установку на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование, потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом; - овладеть системой знаний и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психофизического благополучия, моральных качеств личности; - приобрести качества и навыки профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность выпускника к профессиональной деятельности; - приобрести опыт творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей. 	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Индекс:	Б1.О.ДЭ.01.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Для успешного освоения дисциплины необходимы базовые знания
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	
3.1 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
УК-7.1	Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.
УК-7.2	Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.
УК-7.3	Владеет средствами и методами укрепления здоровья, физического самосовершенствования.
3.2 В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ОБУЧАЮЩИЙСЯ ДОЛЖЕН	
Знать:	

- роль оптимальной двигательной активности в повышении функциональных и двигательных возможностей организма человека, работоспособности, в укреплении и поддержании здоровья, общей и профессиональной работоспособности;
- методику самостоятельного использования средств физического воспитания для рекреации в процессе учебной и профессиональной деятельности;
- закономерности функционирования здорового организма;
- принципы распределения физических нагрузок;
- нормативы физической готовности по общей физической группе и с учетом индивидуальных условий физического развития человеческого организма;
- способы пропаганды здорового образа жизни.
Уметь:
- определять личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности;
- самостоятельно методически правильно использовать средства и методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма, укрепления здоровья, коррекции физического развития и телосложения;
- использовать систематические занятия физическими упражнениями, различными видами спорта для достижения должного уровня физической подготовленности, формирования и развития психических качеств и свойств личности, необходимых в социально-культурной и профессиональной деятельности;
- методически обоснованно применять физические упражнения и другие средства для обеспечения требуемого уровня профессиональной работоспособности и предупреждения профессиональных заболеваний и травматизма;
- поддерживать должный уровень физической подготовленности.
Владеть:
- владеть технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирать комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья;
- владеть средствами и методами укрепления здоровья, физического самосовершенствования;
- навыками выполнения физических упражнений отдельных видов спорта, необходимых для полноценной социальной и профессиональной деятельности;
- навыками самоконтроля в занятиях физическими упражнениями;
- методами поддержки должного уровня физической подготовленности;
- навыками обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;
- базовыми приемами пропаганды здорового образа жизни.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр /Курс	Часов	Индикаторы компетенции	Литература
	Раздел 1. Подвижные игры в системе физического воспитания и методика их проведения				
1.1	Введение. Предмет и задачи дисциплины. История развития, роль отечественных ученых в развитии игровой деятельности /Пр/	1	10	УК-7.1 УК-7.2	Л1.1 Л1.2 Л1.5Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э10 Э12
1.2	Основные понятия об игре, подвижные игры в системе физического воспитания /Пр/	1	18	УК-7.1 УК-7.2	Л1.2 Л1.5Л2.4Л3.2 Э1 Э10 Э12
1.3	Педагогическое значение подвижных игр и их характеристика в связи с возрастными особенностями занимающихся /Пр/	1	16	УК-7.1	Л1.1 Л1.2 Л1.5Л3.2 Э10 Э12
1.4	Подвижные игры на уроке в школе /Пр/	1	12	УК-7.1 УК-7.3	Л1.2 Л1.5Л3.2 Э1 Э2 Э10 Э12
1.5	Классификация подвижных игр (различные схемы классификации) /Пр/	2	16	УК-7.1 УК-7.2	Л1.1 Л1.2 Л1.5Л2.4Л3.2 Э10 Э12
1.6	Отличие подвижных игр от спортивных /Пр/	2	18	УК-7.1 УК-7.2	Л1.2 Л1.5Л2.4Л3.2 Э10 Э12

1.7	Примерная схема педагогического анализа подвижной игры. Педагогическая характеристика игр детей на различных ступенях обучения и воспитания /Пр/	2	20	УК-7.1 УК-7.2	Л1.1 Л1.2 Л1.5Л3.1 Л3.2 Э10 Э12
1.8	Подготовка к практическим занятиям Изучение и конспектирование основной литературы Изучение и конспектирование дополнительной литературы Выполнение индивидуальных заданий.Работа над рефератом, докладом Подготовка к тестированию /Ср/	2	1,8	УК-7.1	Л1.1 Л1.2 Л1.5Л3.2 Э10 Э12
1.9	/КРАЗ/	2	0,2		
1.10	/Зачёт/	2	0		
	Раздел 2. Подвижные игры в режиме учебного дня, во внеклассной работе				
2.1	Подвижные игры на перемене, группе продленного дня, физкультурных праздниках /Пр/	3	34	УК-7.1 УК-7.2	Л1.2 Л1.3 Л1.5Л2.2Л3.2 Э1 Э10 Э12
2.2	Подвижные игры на местности /Пр/	3	22	УК-7.1 УК-7.2	Л1.2 Л1.5Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э10 Э12
	Раздел 3. Подвижные игры в занятиях спортом				
3.1	Подвижные игры в занятиях легкой атлетикой и гимнастикой /Пр/	4	20	УК-7.1 УК-7.2	Л1.2 Л1.5Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э10 Э12
3.2	Подвижные игры в занятиях баскетболом, волейболом. /Пр/	4	34	УК-7.1 УК-7.2	Л1.1 Л1.2 Л1.5Л2.1Л3.2 Э1 Э2 Э10 Э12
3.3	Подготовка к практическим занятиям Изучение и конспектирование основной литературы Изучение и конспектирование дополнительной литературы Выполнение индивидуальных домашних заданий, реферат, доклад /Ср/	4	1,8	УК-7.1	Л1.2 Л1.4 Л1.5Л2.3 Л2.4Л3.1 Л3.2 Э9 Э10 Э12
3.4	/КРАЗ/	4	0,2		
3.5	/Зачёт/	4	0		
	Раздел 4. Организация и методика проведения подвижных игр.				
4.1	Анализ игрового материала школьной программы по физическому воспитанию /Пр/	5	14	УК-7.1 УК-7.2	Л1.2 Л1.5Л3.2 Э10 Э12
4.2	Подготовка места для проведения занятий, разметка площадки. Подготовка инвентаря и пособий к игре /Пр/	5	20	УК-7.1 УК-7.2	Л1.2 Л1.5Л2.4Л3.2 Э10 Э12
4.3	Организация действий играющих и развитие творческой инициативы. Судейство подвижных игр /Пр/	5	22	УК-7.1 УК-7.2	Л1.2 Л1.5Л3.2 Э10 Э12
	Раздел 5. Сдача тестов				
5.1	прыжки на скакалке и во вращающийся обруч /Пр/	6	20	УК-7.1 УК-7.2	Л1.2 Л1.5Л2.4Л3.2 Э10 Э12
5.2	вращение обруча за 30 сек /Пр/	6	16	УК-7.1	Л1.2 Л1.5Л3.2 Э10 Э12
5.3	«многоскоки» - 8 повторяющихся прыжков толчком 2-мя ногами /Пр/	6	10	УК-7.1	Л1.2 Л1.5Л2.4Л3.2 Э10 Э12

5.4	Подготовка к практическим занятиям Изучение и конспектирование основной литературы Изучение и конспектирование дополнительной литературы Выполнение индивидуальных домашних заданий, реферат, доклад Подготовка к тестированию /Ср/	6	1,8	УК-7.1	Л1.2 Л1.5Л3.2 Э10 Э12
5.5	/КРЭз/	6	0,2		
5.6	/Зачёт/	6	0		

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

5.1. Контрольные вопросы и задания

Перечень вопросов к зачету (2 семестр) :

1. Значение и место подвижных игр в системе физического воспитания
2. Педагогические группировки (классификация подвижных игр в педагогической практике)
3. Отличие подвижных игр от спортивных
4. Социальные функции игры в современном обществе
5. Игры в школьном уроке физкультуры
6. Игры во внеурочных формах работы
7. Игры во внешкольных формах работы с детьми
8. Методика решения педагогических задач в игре
9. Особенности методики проведения игр с учениками 5–6 классов

Перечень заданий к зачету (4 семестр) :

1. Подобрать и использовать средства и методы подвижных игр для самостоятельной оздоровительной тренировки.
2. Провести подготовительную часть физкультурно-оздоровительного занятия по подвижным играм с группой обучающихся.
3. Провести основную часть физкультурно-оздоровительного занятия по подвижным играм с группой обучающихся.
4. Провести заключительную часть физкультурно-оздоровительного занятия по подвижным играм с группой обучающихся.
5. Провести самостоятельное физкультурно-оздоровительное занятие по подвижным играм.
6. Подобрать и использовать средства и методы оздоровительной физической культуры для занятий реабилитационной направленности в соответствии с заболеванием.
7. Разработать и выполнить комплекс физических упражнений для формирования правильной осанки.

Перечень вопросов к зачету (6 семестр) :

1. Особенности методики проведения игр с учениками 7–9 классов
2. Особенности методики проведения игр с учениками 10–11 классов
3. Организация соревнований по подвижным играм
4. Задачи руководителя игры
5. Методика проведения подвижных игр
6. Характеристика подвижных игр в 5-6 классах
7. Характеристика подвижных игр в 7-9 классах
8. Характеристика подвижных игр 10-11 классах
9. Планирование подвижных игр на уроке в школе
10. Подвижные игры в спорте
11. Подвижные игры в воспитании физических качеств
12. Подвижные игры на местности

5.2. Темы письменных работ

Примерные темы рефератов, докладов

1. История возникновения и развития подвижных игр.
2. Роль игры в формировании личности ребенка.
3. Особенности организации и методики проведения подвижных игр.
4. Особенности организации и методики проведения подвижных игр во внеурочное время.
5. Организация и проведение соревнований по подвижным играм.
6. Особенности организации и методики проведения подвижных игр на открытом воздухе (зимой на снегу, летом на воде).
7. Особенности подготовки руководителя к проведению подвижных игр.
8. Руководство подвижными играми.
9. Подвижные игры в занятиях избранным видом спорта.
10. Физиологические и психологические особенности детей 5-6 лет.

11. Физиологические и психологические особенности детей 7-9 лет.
12. Физиологические и психологические особенности детей 10-12 лет.
13. Физиологические и психологические особенности подростков 13-14 лет.
14. Физиологические и психологические особенности школьников 15-17 лет.
15. Подвижные игры для детей 5-6 лет.
16. Подвижные игры для детей 7-9 лет.
17. Подвижные игры для школьников 10-12 лет.
18. Подвижные игры для школьников 13-14 лет.
19. Подвижные игры для школьников 15-17 лет.

5.3. Оценочные средства

Тестовые задания:

Выберите правильный вариант ответа

1. Разновидностью какого класса подвижных игр (П.И.) являются эстафеты?

- А) командные П.И.
- Б) некомандные П.И.
- В) переходные П.И.
- Г) подражательные игры

2. Укажите функции подвижных игр (их значение в системе физического воспитания).

- А) образовательная, воспитательная, развивающая, оздоровительная, рекреационная, коммуникативная;
- Б) образовательная, воспитательная, развивающая;
- В) учебная, развивающая, социальная;
- Г) соревновательная, развивающая, обучающая.

3. Чем отличаются подвижные игры от спортивных игр?

- А) отсутствием правил, утвержденных Федерацией по виду спорта;
- Б) отсутствием судей;
- В) ограничением возраста участников;
- Г) отсутствием правил;

4. Укажите классификацию подвижных игр, основой которой является объединяющий признак – «сложность взаимоотношений, играющих».

- А) некомандные, переходные, командные подвижные игры;
- Б) подвижные игры простые и сложные;
- В) подвижные игры с бегом, прыжками, на коньках, на лыжах;
- Г) подвижные игры для развития силы, быстроты, ловкости, выносливости

5. В каком возрасте при проведении подвижных игр необходимо использовать только сигнальные слова, заменяя ими другие звуковые сигналы?

- А) дошкольный
- Б) младший школьный
- В) средний школьный
- Г) старший школьный

6. Дайте определение педагогической цели проведения подвижных игр на перемене в школе.

- А) организация активного отдыха в режиме работы в школе;
- Б) развитие физических качеств;
- В) обучение двигательным действиям;
- Г) развитие функциональных систем организма.

7. В занятиях с детьми какого возраста подвижные игры с речитативом составляют основу игрового материала?

- А) дошкольного и младшего школьного
- Б) дошкольного
- В) подросткового
- Г) старшего школьного

8. Как называются эстафеты, в которых половина участников одной команды располагается на противоположной стороне площадки, и перемещение игроков или передача эстафеты идет навстречу друг другу?

- А) встречные
- Б) линейные
- В) круговые
- Г) групповые

9. Какая из перечисленных ниже подвижных игр является игрой на внимание для заключительной части урока?

- А) «Птица, рыба, зверь»
- Б) «Охотники и утки»
- В) «Пятнашки»
- Г) «Переправа»

10. Какая из перечисленных подвижных игр относится к играм, возникшим и получившим широкое распространение у славян?

- А) «Лапта»
- Б) «Пятнашки»
- В) «Мяч капитану»
- Г) «Борьба за мяч»

11. Какая из подвижных игр может быть использована на занятиях в старших классах школы?

- А) «Борьба за мяч»
Б) «Мой веселый, звонкий мяч»
В) «Космонавты»
Г) «У медведя во бору»
12. Какая из подвижных игр может быть использована в занятиях с дошкольниками?
А) «Каравай»
Б) «Перестрелка»
В) «День и ночь»
Г) «Мяч капитану»
13. Какие факторы лежат в основе истории появления подвижных игр?
А) охота, трудовая деятельность, военная деятельность;
Б) эстетическое воспитание;
В) организация досуга;
Г) ритуальные действия.
14. Какие формы проведения подвижной игры используются в учебном процессе?
А) индивидуальные, групповые, командные.
Б) комплексные;
В) фронтальные;
Г) личные;
15. Что является обязательным (принципиальным) в определении подвижной игры как разновидности физического упражнения?
А) Состязательный или соревновательный характер;
Б) Присутствие педагога-организатора;
В) Наличие различного вида движений;
Г) Наличие более одного участника игры
16. Укажите диапазон использования подвижных игр.
А) во всех звеньях системы физического воспитания.
Б) в дошкольных учреждениях;
В) в общеобразовательной школе;
Г) в высших учебных заведениях;
17. Разновидностью какого класса подвижных игр (П.И.) является игра «Пятнашки с мячом»?
А) командные П.И.
Б) некомандные П.И.
В) переходные П.И.
Г) подражательные игры
18. В занятиях с детьми какого возраста используют подвижные игры для развития силы и выносливости?
А) старшего школьного возраста
Б) дошкольного
В) младшего школьного
Г) подросткового
19. Как называются эстафеты, в которых участники одной команды перемещаются прямолинейно или выполняют задание по очереди, располагаясь в колонну или шеренгу?
А) линейные
Б) встречные
В) круговые
Г) групповые
20. На каких физкультурных мероприятиях в режиме дня школы используют подвижные игры, в которых любой учащийся может войти и выйти из игры по своему желанию?
А) подвижные перемены
Б) урок физкультуры
В) физкультминутки
Г) спортивные секции
21. Какая из перечисленных подвижных игр относится к играм, возникшим и получившим широкое распространение у славян?
А) «Двенадцать палочек»
Б) «Пятнашки»
В) «Мяч капитану»
Г) «Борьба за мяч»
22. Какая из подвижных игр может быть использована в занятиях с дошкольниками?
А) «Мой веселый звонкий мяч»
Б) «Перестрелка»
В) «День и ночь»
Г) «Мяч капитану»
23. Какая из подвижных игр может быть использована на занятиях легкой атлетикой?
А) «Колесо»
Б) «Мой веселый, звонкий мяч»
В) «Наседка и цыплята»
Г) «У медведя во бору»

24. Какая из перечисленных ниже подвижных игр является «игрой типа задание»?

- А) «Переправа»
- Б) «Узнай голосок»
- В) «Четыре мяча на одной стороне»
- Г) «Десять передач»

Подвижные игры с использованием общеразвивающих упражнений

Программа. К общеразвивающим упражнениям относятся любые технически несложные упражнения, составленные из одиночных или совмещённых движений головой, туловищем, руками и ногами, выполняемые индивидуально или с использованием действий партнера, гимнастических снарядов и различных предметов. Они могут выполняться по различным направлениям, с различной амплитудой, быстротой, степенью мышечного напряжения и расслабления, резко или плавно, с различным согласованием движений звеньями тела, кратковременно и продолжительно и т.д.

Упражнения на гимнастической стенке способствуют решению задачи всех частей урока. Конструктивные особенности этого снаряда при выполнении упражнений позволяют точно фиксировать исходные и конечные положения тела или его отдельных звеньев, а, следовательно, дозировать нагрузку в соответствии с индивидуальными возможностями занимающихся.

Игры с использованием общеразвивающих упражнений Внимание, начинаем! Играющие стоят в шеренге или в двух-трех колоннах. Преподаватель показывает в определенной последовательности упражнения под номерами 1, 2, 3, 4 и 5.

Выполняет он их дважды, а занимающиеся стараются запомнить их. Затем преподаватель говорит: «Упражнение 3, начни!» (или любое другое).

Все одновременно выполняют упражнение. Кто ошибся, получает штрафное очко (если занимающиеся стоят в шеренге, совершивший ошибку делает шаг вперед, если все стоят в колонне, то - шаг в сторону). Участник, сделавший две ошибки, выбывает из игры. В чьей шеренге (команде) спустя 3—4 мин. сохранится больше игроков, та и побеждает. Придумай сам Игроки двух команд (отделений) строятся в шеренги на разных сторонах зала лицом к его центру и рассчитываются по порядку. Руководитель называет любой номер. Игрок должен быстро выйти на центр зала и показать три разных движения. Затем вызывается игрок из другого отделения. Тот показывает три новых движения, не похожих на прежние. Если одно из упражнений уже было, команде начисляется 1 штрафное очко. Игра продолжается 5—6 мин.

Итог игры подводится по сумме штрафных очков. Игра длится 3—4 мин., и выигрывает команда, в которой сохранится больше игроков. 10 Бег «раков» Команды, поделенные пополам, выстраиваются на противоположных сторонах площадки в колонны по одному лицом друг к другу. Направляющие колонн одной из подгрупп садятся на пол за линией старта, опираясь о пол руками и ногами (упор лежа сзади на согнутых ногах). По сигналу они устремляются вперед, перебирая руками и ногами.

Направляющий встречной колонны стартует лишь тогда, когда его партнер пересечёт линию старта. Игра продолжается до тех пор, пока все игроки в колоннах не поменяются местами. Игру можно усложнить за счёт передвижения игроков спиной вперед, а также положив набивной мяч на живот, чтобы с мячом передвигаться вперед. Не расцепись! Команды по 3-5 человек выстраиваются в колонны по одному перед стартовой линией. По команде «Приготовиться!» направляющий ставит руки на пояс, а остальные участники кладут левую руку на плечо стоящему перед ним товарищу, сгибают правую ногу назад, которую подхватывает снизу за голеностопный сустав правой рукой находящийся сзади участник.

По сигналу «Марш!» команды преодолевают установленную дистанцию (6-10м), сохраняя сцепление. Выигрывает команда, участники которой первыми пересекут финишную черту и не нарушат сцепления. Эстафета может быть проведена как встречная. Эстафета-тачка Команды строятся в колонну. Первый номер принимает упор лежа (изображает тачку), второй везет эту тачку. По сигналу стартуют первые пары, движутся вперед, огибают отметку на полу на расстоянии примерно 5м от линии старта и возвращаются к команде. Первый номер бежит в конец колонны, второй превращается в «тачку», а третий - везет его. Игра продолжается до тех пор, пока команда не вернется в первоначальное построение. Побеждает команда раньше всех выполнившая задание.

Варианты эстафеты: а) передвигаясь прыжками в упоре лёжа; б) передвигаясь в упоре лёжа боком к основному направлению; Вперед-назад Участники становятся парами спиной друг к другу и захватывают партнера согнутыми в локтях руками. По команде преподавателя пары устремляются к флажку, находящемуся на расстоянии 5- 8м от линии старта. Достигнув отметки, возвращаются назад. На первом этапе один участник движется лицом вперед, а другой - спиной. На обратном пути положение игроков меняется. Побеждает пара, первой закончившая состязание. Игры с использованием гимнастической палки Эстафета «Удержи палочку» Игроки двух команд строятся друг против друга в одну колонну на расстоянии 3 метров. Направляющие команд придерживают рукой поставленную вертикально на пол гимнастическую палку, накрыв её сверху ладонью.

По сигналу они должны поменяться местами и подхватить палку своего напарника так, чтобы она не упала (свою палку каждый оставляет на месте). После этого на место направляющих становятся следующие игроки команд. Если у кого-либо палка упала, его команда получает штрафное очко. Выигрывает команда, получившая меньшее количество штрафных очков. Игра в «голубя» В игре участвуют до 20 человек. Каждому нужна палка. Чертится стартовая линия и на расстоянии 30-60 метров от нее - линия финиша. Все участники, став у линии старта, приседают ноги вместе, палка зажата под коленями, руки согнуть под палку и кисти сцепить в «замок» перед коленями. В таком положении участники по сигналу должны прыгать или бежать до линии финиша. Кто раньше добегит, тот выигрывает. Не разрешается держать палку кистями рук.

Во время движения нельзя толкать друг друга. Выкрут Участник держит гимнастическую палку перед собой за концы. Дугами назад переводит палку за спину и, делая выкрут обратно, переводит палку в исходное положение. Руководитель предлагает участникам проделать это упражнение, постепенно уменьшая расстояние между кистями рук. Наименьшее расстояние между кистями отмечается на палке. Победителем будет тот, кто сделает выкрут при наименьшем расстоянии между кистями рук. Прыжки через палку. Игроки держат палку горизонтально вперед хватом рук на ширине плеч или за концы. Их задача - перепрыгнуть через палку, не отпуская рук. Побеждает тот, кому большее количество раз подряд удалось это сделать. Встречная эстафета с гимнастической палкой Команды, поделенные пополам, выстраиваются на

противоположных сторонах площадок в колонны по одному, лицом друг к другу. У направляющих одной из подгрупп команды в руках гимнастическая палка. По сигналу они бегут вперед, добегают до направляющих противоположных колонн своей команды, передают ему конец палки и вдвоем они проносят палку под ногами всех участников этой группы, которые в прыжке преодолевают палку. Игрок, который прибежал с палкой, остается в конце колонны, а направляющий этой группы бежит с палкой к участникам противоположной группы и там вместе с направляющим выполняет то же упражнение.

Выигрывает команда, игроки которой быстрее поменяются в подгруппах. Игры с использованием мяча Передача набивного мяча над головой и обратная передача с поворотом Играющие садятся один позади другого в колонну (дистанция - выпрямленные ноги вперед). Набивной мяч в руках у направляющего.

По сигналу он поднимает мяч вверх (руки прямые) и, отклоняясь максимально назад, передает мяч следующему игроку. Обратно мяч передают слева (справа) от игроков. Побеждает команда, которая быстрее выполнит задание и без нарушения правил. Возможна передача мяча вперед (развитие подвижности тазобедренного сустава). Следи за сигналом! Играющие располагаются по кругу (диаметр 10-12 м). В центре чертится малый круг (диаметр 2-3 м) и там кладут определенное количество набивных мячей (их должно быть на один меньше, чем число участников игры).

Преподаватель выполняет различные упражнения на месте и в движении, играющие повторяют эти движения. Внезапно преподаватель подает сигнал и каждый игрок должен успеть взять мяч. Игрок, который не успел взять мяч, получает штрафное очко. Эстафета «Пингвины» Команды делятся на подгруппы и выстраиваются в колонны по одному на противоположных сторонах площадки лицом друг к другу. Направляющие одной из подгрупп зажимают между ногами мяч. По сигналу направляющие с мячом продвигаются прыжками вперед и, достигнув противоположной линии старта, передают мячи направляющим в другой колонне.

Сами встают в конец этой подгруппы. Так действуют все игроки. Выигрывает команда, игроки которой быстрее заканчивают эстафету.

Прокати мяч Команды построены в колонну по одному в стойке ноги врозь. Мяч в руках у направляющего. По сигналу первый номер наклоняется вперед и двумя руками посылает мяч назад между ног партнеров. Игрок, стоящий сзади, ловит катящийся мяч, бежит в начало колонны и повторяет то же. Игра заканчивается в тот момент, когда первый номер вернется с мячом на место направляющего. Мяч в тоннеле

Построившись в шеренги, команды принимают исходное положение - упор лежа на согнутых руках. Направляющие и замыкающие стоят лицом друг к другу. В руках у направляющих мячи. По сигналу игроки разгибают руки, выполняя упор стоя согнувшись.

Направляющий толчком двух рук перекачивает мяч по образовавшемуся коридору и ложится на пол. Замыкающий, поймав мяч, перебегает на место направляющего. В это время все остальные игроки, сгибая руки, ложатся на пол, а новый левофланговый встает для принятия мяча и т.д.

Эстафета заканчивается в тот момент, когда направляющий, получив мяч в руки, вернется на свое место, а команда встанет в одношеренжный строй. Это можно проделать один раз или столько сколько игроков в команде, т.е. каждый игрок побывает в роли направляющего.. Игры с использованием обруча Пролезь в обруч Обруч, поставленный на пол, держат два помощника. Участник отмеряет от него 10 шагов, затем ему завязывают глаза и предлагают сделать 5-7 (нечётное количество) поворотов кругом. После этого игрок должен, отмерив 10 шагов, пролезть в обруч. Победителем считается игрок, выполнивший это задание.

Эстафета с обручем А) Проводится как линейная эстафета. Играющие преодолевают дистанцию, прыгая в обруч, вращающийся как скакалка; Б) Игроки вдвоём или троём надевают обруч и бегут эстафету; В) Игроки бегут по дистанции и катят перед собой обруч. В случае падения обруча, его следует поднять и с того же места продолжить эстафету.

Пролезь через обруч

Эстафета проводится в парах. Первую половину дистанции до поворота один игрок бежит и катит впереди обруч, другой должен на ходу перескочить сквозь него условленное число раз (3-4). Добежав до отметки, они меняются местами. Вызов номеров Две равные по числу игроков команды стоят в шеренгах лицом друг к другу на расстоянии 5 - 8 метров. У каждого обруч в руке. Каждая шеренга рассчитывается по порядку номеров. Проводящий называет задание - вращать обруч на левой руке, номер 6. Шестые номера выходят из строя и, выполняя вращение обруча на левой руке, идут к центру зала.

Если ошибок не было, то они остаются там, образуя новые шеренги. Ирок, не выполнивший задание, возвращается в команду. Выигрывает команда, быстрее поменявшая место расположения.

Индивидуальные домашние задания

Вариант 1.

1. Образовательное значение подвижных игр
2. Подвижные игры на уроках 5-6 классах
3. Выбор игры
4. Подготовка к проведению игры.

Вариант 2.

1. Классификация (группировка) подвижных игр
2. Подвижные игры на уроках 5-6 классах
3. Объяснение игры
4. Размещение игроков

Вариант 3.

1. Воспитательное значение подвижных игр
2. Подвижные игры на уроках в 7-9 классах
3. Действия руководителя в процессе проведения игры
4. Выбор капитанов

Вариант 4.

1. Оздоровительное значение подвижных игр
2. Подвижные игры на уроках в 10-11 классах
3. Подведение итогов игры
4. Выбор водящих

Вариант 5.

1. Виды подвижных игр
2. Содержание подвижной игры (сюжет, правила и двигательные действия).
3. Подготовка площадки и инвентаря для проведения игры
4. Распределение на команды

5.4. Перечень видов оценочных средств

Тестовые задания, упражнения, индивидуальные домашние задания, реферат, доклад

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**6.1. Рекомендуемая литература****6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ссылка
Л1.1	Гречко А. С., Турманидзе В. Г., Сиренко Ю. И., Сорокин С. Г.	Физическая культура в школе: учебник	Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2019	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575776
Л1.2	Гречко А. С., Сиренко Ю. И., Синельникова Т. В., Мурзин Ю. В.	Физическая культура: учебник по дисциплине «Физическая культура и спорт»: учебник	Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2023	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=714116
Л1.3	Гречко А. С., Турманидзе В. Г., Сиренко Ю. И., Сорокин С. Г.	Физическая культура в школе: учебник	Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2022	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=698863
Л1.4	Кикоть В. Я., Барчуков И. С., Назаров Ю. Н., Калиниченко И. А., Платонов Д. А., Кикоть В. Я.	Физическая культура и физическая подготовка: учебник	Москва: Юнити-Дана, 2020	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=692047
Л1.5	Суханов В. М., Крюкова О. Н., Курченков А. А., Пауков А. А.	Физическая культура: учебное пособие	Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2023	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=712766

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ссылка
Л2.1	Колтошова Т. В., Шевелева И. Н., Мельникова О. А., Эммерт М. С., Фадина О. О.	Физическая культура и спорт: учебное пособие	Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2020	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=682103
Л2.2	Суханов В. М., Пауков А. А.	Физическая культура: здоровье : проблемы и профилактика: учебное пособие	Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2022	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=712767

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ссылка
Л2.3	Глухенькая Н. М., Глухенький А. Н., Романов В. Е.	Физическая культура и спорт в вузе: учебно-методическое пособие	Екатеринбург: Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2022	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=698740
Л2.4	Петрякова В. Г., Денисенко В. С.	История физической культуры: учебное пособие (практикум) : направление подготовки 49.03.01 Физическая культура: практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2021	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=712251

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ссылка
Л3.1	Денисенко В. С., Петрякова В. Г.	Атлетическая гимнастика: учебное пособие (практикум) : направление подготовки 49.03.01 Физическая культура: практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2021	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=712177
Л3.2	Лопатин Н. А., Шульгин А. И.	Физическая культура и спорт: учебно-методическое пособие по укрупненным группам направлений подготовки 48.00.00, 50.00.00, 51.00.00, 52.00.00, 53.00.00, 54.00.00: учебно-методическое пособие	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2019	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696658

6.2. Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» http://www.biblioclub.ru/
Э2	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" http://window.edu.ru/
Э3	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. http://fcior.edu.ru/
Э4	УБД ООО "ИВИС" Доступ к базе данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам». URL: http://www.ebiblioteka.ru/
Э5	Электронная Библиотека Гумер – www.gumer.info
Э6	Национальная электронная библиотека (НЭБ) https://rusneb.ru/
Э7	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - http://gramota.ru/
Э8	Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации - http://pravo.gov.ru
Э9	Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки (ГПИБ) России [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib
Э10	КиберЛенинка : научная электронная библиотека [научные журналы в полнотекстовом формате свободного доступа] : сайт. – URL: http://cyberleninka.ru
Э11	Научная педагогическая электронная библиотека (НПЭБ) [сетевая информационно-поисковая система Российской академии образования, многофункциональный полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: http://elib.gnpbu.ru .
Э12	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: http://school-collection.edu.ru
Э13	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. http://fcior.edu.ru/

6.3 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Windows 10 PRO
6.3.1.2	Microsoft Word 2016
6.3.1.3	Microsoft Excel 2016
6.3.1.4	Mozilla Firefox
6.3.1.5	Google Chrome
6.3.1.6	7 Zip
6.3.1.7	Notepad++
6.3.1.8	OpenOffice
6.3.1.9	Foxit Reader
6.3.1.10	Aimp Player
6.3.1.11	Media Player Classic

6.3.1.12	Yandex Браузер
6.3.1.13	Антивирус Kaspersky
6.3.1.14	Avast free antivirus

6.4 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

УБД ООО "ИВИС" Доступ к базе данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам»	http://www.ebiblioteka.ru/
Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации	http://pravo.gov.ru
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ	http://gramota.ru/
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru/
Библиотека Гумер - гуманитарные науки	https://www.gumer.info/
Педагогическая библиотека	http://pedlib.ru/
Университетская библиотека онлайн	https://biblioclub.ru/
Юридическая справочная система «Система Юрист»	https://www.1jur.ru/
Справочно-правовая система "Консультант Плюс"	http://www.consultant.ru/

6.5 Образовательные технологии

Имя	Описание
Технология проблемного обучения	Развитие познавательной активности, творческого мышления, способности решать проблемные ситуации.
технологии личностно-ориентированного развивающего образования на основе системно-деятельностного подхода	Формирование и развитие теоретического мышления, осознание учащимися процесса учения; сохранение и развитие физического и психического здоровья детей; формирование и развитие универсальных учебных действий, ключевых компетенций; решение задач профессионального и жизненного самоопределения учащихся.
технологии, основанные на уровне дифференциации обучения	Развитие мотивации к учению, обучение на индивидуальном максимально сильном уровне
Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)	Развитие способов работы с информацией разных видов и на разных носителях с целью осуществления самостоятельной познавательной деятельности
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья за период обучения в вузе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.
Игровые технологии	По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Ауд	Назначение	Виды работ	Оснащение	Программное обеспечение
-----	------------	------------	-----------	-------------------------

6	Учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, оснащённая оборудованием	Пр	Спортивный зал/тренажерный зал для проведения занятий по физической культуре и спорту: сектор для прыжков в длину с места, ружья; сектор для прыжков в высоту, гимнастические и борцовские маты, стойки, планка; беговая дорожка, барьеры, стартовый пистолет, диски, копья, лук для стрельбы, малые мячи, секундомеры и свистки, эстафетные палочки, скакалки, волейбольная сетка, волейбольные мячи, силовые тренажеры, гимнастические и борцовские маты, гантели, утяжелители, гири, штанги, боксерский мешок, обручи, канат для перетягивания, гимнастическая стенка, гимнастический коврик, гимнастическая палка, гимнастический мостик, гимнастический конь, набивной мяч, силовые тренажеры, баскетбольная стойка с щитом и кольцом, баскетбольные мячи, козел гимнастический, конь для опорного прыжка, стол для настольного тенниса с сеткой в комплекте	Windows 10 PRO Microsoft Word 2016 Microsoft Excel 2016 Mozilla Firefox Google Chrome 7 Zip Notepad++ OpenOffice Foxit Reader Aimp Player Media Player Classic Yandex Браузер Антивирус Kaspersky Avast free antivirus
22	Помещение для самостоятельной работы	Ср	Читальный зал с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду организации. (столы и стулья ученические) стеллажи для учебно-методических материалов; компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет», с обеспечением доступа: - к электронной информационно-образовательной среде; - к электронно-библиотечной системе («Электронная библиотечная система Университетская библиотека онлайн https://biblioclub.ru/)	Windows 10 PRO Microsoft Word 2016 Microsoft Excel 2016 Mozilla Firefox Google Chrome 7 Zip Notepad++ OpenOffice Foxit Reader Aimp Player Media Player Classic Yandex Браузер Антивирус Kaspersky Avast free antivirus

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу, готовят доклады и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий.

Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения письменных заданий.

Лекции - форма учебного занятия, цель которого состоит в рассмотрении теоретических вопросов излагаемой дисциплины в логически выдержанной форме.

В состав учебно-методических материалов лекционного курса включаются:

- учебники и учебные пособия (электронные), в том числе разработанные преподавателями кафедры, конспекты (тексты, схемы) лекций в печатном виде и /или электронном представлении - электронный учебник, файл с содержанием материала, излагаемого на лекциях, файл с раздаточными материалами;
- тесты и задания по различным темам лекций (разделам учебной дисциплины) для самоконтроля студентов;

- списки учебной литературы, рекомендуемой студентам в качестве основной и дополнительной по темам лекций (по соответствующей дисциплине).

Практические занятия – одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности учащихся и приобретение умений и навыков практической деятельности.

Семинары – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Семинары способствуют углублённому изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов. На семинарах студенты учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к семинару зависит от формы, места проведения семинара, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением), коллоквиум.

Методические указания по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процессе преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы студентов при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих студенту в удобное для него время осваивать учебный материал;

- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;

- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы студентов, поскольку именно эти виды учебной работы студентов в первую очередь готовят их к самостоятельному выполнению профессиональных задач.

Предметно и содержательно самостоятельная работа студентов определяется образовательным стандартом, рабочими программами учебных дисциплин, содержанием учебников, учебных пособий и методических руководств.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач.

Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, решать вычислительные задачи и получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания. Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории.

Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль.

Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений.

Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

Текущая СРС направлена на углубление и закрепление знаний студентов, развитие практических умений и представляет собой:

- работа с лекционным материалом, поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;

- выполнение домашних заданий

- опережающая самостоятельная работа;

- изучение тем, вынесенных на самостоятельную проработку;

- подготовка к практическим занятиям;

- подготовка к контрольной работе и коллоквиуму, к экзамену, к зачету

Творческая проектно-ориентированная самостоятельная работа (ТСР), ориентирована на развитие интеллектуальных умений, комплекса общекультурных и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала студентов и представляет собой:

- выполнение расчетно-графических работ;

- участие в научных студенческих конференциях, семинарах и олимпиадах;

Тестирование - стандартизированное, краткое, ограниченное во времени испытание, предназначенное для установления количественных и качественных индивидуальных различий. Традиционный тест представляет собой стандартизованный метод диагностики уровня и структуры подготовленности. В таком тесте все испытуемые отвечают на одни и те же задания, в одинаковое время, в одинаковых условиях и с одинаковыми правилами оценивания ответов. Главная цель применения традиционных тестов - установить уровень знаний. В тест стараются отобрать минимально достаточное количество заданий, которое позволяет сравнительно точно определить уровень и структуру подготовленности.

Тестовый контроль знаний и умений студентов отличается объективностью, экономит время преподавателя, в значительной мере освобождает его от рутинной работы и позволяет в большей степени сосредоточиться на творческой части преподавания, обладает высокой степенью дифференциации испытуемых по уровню знаний и умений, дает возможность в значительной мере индивидуализировать процесс обучения путем подбора индивидуальных заданий для практических

занятий, индивидуальной и самостоятельной работы, позволяет прогнозировать темпы и результативность обучения каждого студента.

Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания. Не ответив сразу на тестовое задание, студент получает подсказку, разъясняющую логику задания и выполняет его второй раз.

Реферат — письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Рефераты могут являться изложением содержания научной работы, художественной книги и т. п. Реферат - это самостоятельная научно-исследовательская работа студента, где он раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание материала должно быть логичным, изложение материала носит проблемно-поисковый характер.

Тематика рефератов определяется преподавателем, а право выбора темы реферата предоставляется самому студенту.

Прежде чем выбрать тему реферата, автору необходимо выяснить свой интерес, определить, над какой проблемой он хотел бы поработать, более глубоко ее изучить. Содержание реферата должно основываться на следующих моментах:

- знание современного состояния проблемы;
- обоснование выбранной темы;
- использование известных результатов и фактов;
- полноту цитируемой литературы, ссылки на работы ученых, занимающихся данной проблемой; - актуальность поставленной проблемы;
- материал, подтверждающий научное, либо практическое значение в настоящее время.

Написание реферата практикуется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- 1) для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
- 2) для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.